



មូលនិធិបោះពុម្ពឯកសារបុរាណសាស្ត្រកម្ពុជា

លេខ F.E.M.C. 1145 V.1

ខ្សែទី..... ចំនួនខ្សែ 160

លេខរៀង 004.03.04

Provenance

ឈ្មោះក្រុម វិទ្យាស្ថាន

Type du document

☐ សាស្ត្រា ☒ ភាសា ☐ ក្រាហ្វិក
☒ អក្សរមួយ ☐ អក្សររៀង ☐ អក្សរមួយ-រៀង

Identification

ចំណងជើង ព្រះនាមស្រី
ព្រះនាមស្រី

Catégorie

I- សាស្ត្រាសាស្ត្រ
☐ I. 1 ច្បាប់ប្រាជ្ញា ☐ I. 2 ច្បាប់ស្វាភាព ☐ I. 3 ច្បាប់ប្រជ្ញា
II- សាស្ត្រាសាស្ត្រ
☐ II. 1 ប្រាជ្ញាសាស្ត្រ ☐ II. 2 ច្បាប់អប់រំ
III- សាស្ត្រាសាស្ត្រ
☐ III. 1 ព្រះសង្ឃ ☐ III. 2 ព្រះសង្ឃ ☐ III. 3 ព្រះសង្ឃ
☐ III. 4 ព្រះសង្ឃ ☐ III. 5 ព្រះសង្ឃ ☐ III. 6 ព្រះសង្ឃ
IV- ប្រាជ្ញា
☐ IV. 1 ប្រាជ្ញា ☐ IV. 2 ប្រាជ្ញា
V- ប្រាជ្ញា
☒ V. 1 ប្រាជ្ញា ☐ V. 2 ប្រាជ្ញា ☐ V. 3 ប្រាជ្ញា
VI- ប្រាជ្ញា
☐ VI. 1 ប្រាជ្ញា ☐ VI. 2 ប្រាជ្ញា ☐ VI. 3 ប្រាជ្ញា
☐ VI. 4 ប្រាជ្ញា ☐ VI. 5 ប្រាជ្ញា ☐ VI. 6 ប្រាជ្ញា
VII- ប្រាជ្ញា ☐ VII. 1 ប្រាជ្ញា

Description

ទំហំ: 39 X 15 ចំនួនទំព័រ 19 លេខអក្សរ 1-13-5

Etat-restauration

☒ គុណភាពល្អ ☐ គុណភាពប្រសើរ ☐ គុណភាព
☒ ថ្មី ☐ ប្រសើរ ☐ ថ្មី

Classement et références photographiques

លេខរៀង 140 ចំនួនរៀង 100
ថ្ងៃទី 14.02.96 Exposition 15

Observations



FONDS POUR L'ÉDITION DES MANUSCRITS DU CAMBODGE

N° F.E.M.C. 1145 V.1

Liasse n°..... Nombre de liasses 16 pages

N° du Monastère 004.03.04

Provenance

Nom du Monastère វិទ្យាស្ថាន

Type du document

☐ Sutra ☒ Vien ☐ Kraing
☒ Écriture Mül ☐ Écriture Chrieng ☐ Mül Chrieng

Identification

Titre ព្រះនាមស្រី
Date E. B. Date A. D.

Catégorie

I- Textes didactiques
☐ I. 1 Codes de conduite ☐ I. 2 Proverbes ☐ I. 3 Contes religieux
II- Textes d'agrément
☐ II. 1 Romans classiques ☐ II. 2 Contes moraux
III- Textes Religieux
☐ III. 1 Philosophie ☐ III. 2 Sutra ☐ III. 3 Vinaya (Discipline)
☐ III. 4 Abhidharma ☐ III. 5 Jataka ☐ III. 6 Anisang
IV- Histoire
☐ IV. 1 Biographies ☐ IV. 2 Textes historiques
V- Textes Traditionnels
☒ V. 1 Récits Traditionnels ☐ V. 2 Codes anciens ☐ V. 3 Textes de Méditations
VI- Manuels Traditionnels
☐ VI. 1 Astronomie ☐ VI. 2 Médication ☐ VI. 3 Yantra
☐ VI. 4 Magie ☐ VI. 5 Construction des maisons ☐ VI. 6.....
VII- Pali ☐ VIII- Autre

Description

Dimension en cm. 39 X 15 Nbre. d'bles 19 Pagination 1-13-5

Etat-Restauration

☒ Bon état ☐ État médiocre ☐ Nettoyage
☒ Nouveau cordon ☐ Nouveau ais ☐ Huilage

Classement et références photographiques

Type de film Technical/paper N° du film 140 Nombre de vues 100
Date prise de vue 14.02.96 Expositions 15

Observations

FEMC
145

1/1

८ . १ विद्युत् विनियम २२ १९६१

[illegible][illegible]

2

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၇: ကလေး: ရှိ၍ ကလေး: လေး: ကလေး: လေး: * ကလေး: လေး: ကလေး: လေး:
 ကလေး: လေး: ကလေး: လေး: ကလေး: လေး: ကလေး: လေး: ကလေး: လေး: ကလေး: လေး:
 ကလေး: လေး: ကလေး: လေး: ကလေး: လေး: ကလေး: လေး: ကလေး: လေး: ကလေး: လေး:
 ကလေး: လေး: ကလေး: လေး: ကလေး: လေး: ကလေး: လေး: ကလေး: လေး: ကလေး: လေး:
 ကလေး: လေး: ကလေး: လေး: ကလေး: လေး: ကလေး: လေး: ကလေး: လေး: ကလေး: လေး:

[illegible]

ကော: ၁၃ ကော: ပြည့် ခြံပင်ပြင်အလကော: အာဇာနည်
ပြင်အလကော: ကျွန်ုပ်တို့အလ ကြံချက် ကြံချက်
ပြင်အလကော: အာဇာနည် အာဇာနည် အာဇာနည်
ပြင်အလကော: ကော: ပြည့် ခြံပင်ပြင်အလကော: အာဇာနည်
ပြင်အလကော: ကော: ပြည့် ခြံပင်ပြင်အလကော: အာဇာနည်
ပြင်အလကော: ကော: ပြည့် ခြံပင်ပြင်အလကော: အာဇာနည်

[illegible]

၁၂ ရေးမာဝဇီဝဗုဒ္ဓကဗျာ ရေး၍ ဘောဇီၤတုၤတုၤတုၤ
 ၁၃ ရေးမာဝဇီဝဗုဒ္ဓကဗျာ ရေး၍ ဘောဇီၤတုၤတုၤတုၤ
 ၁၄ ရေးမာဝဇီဝဗုဒ္ဓကဗျာ ရေး၍ ဘောဇီၤတုၤတုၤတုၤ
 ၁၅ ရေးမာဝဇီဝဗုဒ္ဓကဗျာ ရေး၍ ဘောဇီၤတုၤတုၤတုၤ
 ၁၆ ရေးမာဝဇီဝဗုဒ္ဓကဗျာ ရေး၍ ဘောဇီၤတုၤတုၤတုၤ
 ၁၇ ရေးမာဝဇီဝဗုဒ္ဓကဗျာ ရေး၍ ဘောဇီၤတုၤတုၤတုၤ
 ၁၈ ရေးမာဝဇီဝဗုဒ္ဓကဗျာ ရေး၍ ဘောဇီၤတုၤတုၤတုၤ
 ၁၉ ရေးမာဝဇီဝဗုဒ္ဓကဗျာ ရေး၍ ဘောဇီၤတုၤတုၤတုၤ
 ၂၀ ရေးမာဝဇီဝဗုဒ္ဓကဗျာ ရေး၍ ဘောဇီၤတုၤတုၤတုၤ

[illegible]

සතොසා ඉං ධර්මානුසාරිනාං ॥ 1 ॥ ඉති සතොසා ඉං ධර්මානුසාරිනාං
සතොසා ඉං ධර්මානුසාරිනාං ॥ 2 ॥ ඉති සතොසා ඉං ධර්මානුසාරිනාං
සතොසා ඉං ධර්මානුසාරිනාං ॥ 3 ॥ ඉති සතොසා ඉං ධර්මානුසාරිනාං
සතොසා ඉං ධර්මානුසාරිනාං ॥ 4 ॥ ඉති සතොසා ඉං ධර්මානුසාරිනාං
සතොසා ඉං ධර්මානුසාරිනාං ॥ 5 ॥ ඉති සතොසා ඉං ධර්මානුසාරිනාං
සතොසා ඉං ධර්මානුසාරිනාං ॥ 6 ॥ ඉති සතොසා ඉං ධර්මානුසාරිනාං
සතොසා ඉං ධර්මානුසාරිනාං ॥ 7 ॥ ඉති සතොසා ඉං ධර්මානුසාරිනාං
සතොසා ඉං ධර්මානුසාරිනාං ॥ 8 ॥ ඉති සතොසා ඉං ධර්මානුසාරිනාං
සතොසා ඉං ධර්මානුසාරිනාං ॥ 9 ॥ ඉති සතොසා ඉං ධර්මානුසාරිනාං
සතොසා ඉං ධර්මානුසාරිනාං ॥ 10 ॥ ඉති සතොසා ඉං ධර්මානුසාරිනාං

[illegible]

(Sanskrit text in Devanagari script, likely a manuscript page from a historical document or religious text. The text is written in a cursive style and is partially obscured by a dark horizontal band across the middle of the page.)

[illegible]

ហោរាសោតបណ្ឌិតត្រូវគាត់ ឲ្យមានសេចក្តីសង្ខេប បើប្រាសក្នុងក្រុងតា ព ព័ន្ធសិល្បៈបើកដង ក៏ឲ្យយកសៀវភៅសៀវ ត្រៃ
 ប្រកបសំណើមអ្នកនោះ ឯង ចេញពីក្រុងស្រុកបុគ្គល ឯណា មានតំណាង ទ្រង់ដើម្បី គោះហោរាសង្កេត អ្នកតាមានក្នុង
 នោះឯង តា ១ សំណើមប្រាសក្នុងសិល្បៈ មានតា ៤ អង្គ
 ហោរា ។ បើអ្នកឯណា ឲ្យមានស្តាយ ឲ្យមានសា
 នោះក្រៅ ឲ្យមានស្តាយក្នុង គឺបង្កើតឲ្យមាននាគ្យាន សិល្បៈ សិល្បៈ ៤ សិល្បៈ ៤ គោះអ្នកនោះ ឯង ត្រៃ ប្រកបសំណើម

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

វិញ្ញាណក្ខណៈកាយ ក្នុងតាមាត្រៈនៃ វិញ្ញាណក្ខណៈ ។

។ វិញ្ញាណក្ខណៈកាយ ក្នុង វិញ្ញាណក្ខណៈ ។

ក៏ដូចជា វិញ្ញាណក្ខណៈកាយ ។ វិញ្ញាណក្ខណៈកាយ ។

វិញ្ញាណក្ខណៈកាយ ។

។ វិញ្ញាណក្ខណៈកាយ ។

វិញ្ញាណក្ខណៈកាយ ក្នុងតាមាត្រៈនៃ វិញ្ញាណក្ខណៈ ។

។ វិញ្ញាណក្ខណៈកាយ ក្នុង វិញ្ញាណក្ខណៈ ។

ក៏ដូចជា វិញ្ញាណក្ខណៈកាយ ។ វិញ្ញាណក្ខណៈកាយ ។

វិញ្ញាណក្ខណៈកាយ ។

។ វិញ្ញាណក្ខណៈកាយ ។

21

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

प्राज्ञा च

सुष्ठु वाचा च

अथ वाच च

अथ वाच च

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

၂၀ ဇန်နဝါရီ
၂၁ ဇန်နဝါရီ
၂၂ ဇန်နဝါရီ
၂၃ ဇန်နဝါရီ
၂၄ ဇန်နဝါရီ
၂၅ ဇန်နဝါရီ
၂၆ ဇန်နဝါရီ
၂၇ ဇန်နဝါရီ
၂၈ ဇန်နဝါရီ
၂၉ ဇန်နဝါရီ
၃၀ ဇန်နဝါရီ
၃၁ ဇန်နဝါရီ

၂၀ ဇန်နဝါရီ
၂၁ ဇန်နဝါရီ
၂၂ ဇန်နဝါရီ
၂၃ ဇန်နဝါရီ
၂၄ ဇန်နဝါရီ
၂၅ ဇန်နဝါရီ
၂၆ ဇန်နဝါရီ
၂၇ ဇန်နဝါရီ
၂၈ ဇန်နဝါရီ
၂၉ ဇန်နဝါရီ
၃၀ ဇန်နဝါရီ
၃၁ ဇန်နဝါရီ

[illegible]

99

99

[illegible][illegible]